

**Prova teórica de avaliação para o
Acesso ao Ensino Superior para Maiores de 23 Anos**

Parte I – Prova de Língua e Cultura Portuguesas

Data: 18/jun/2020 – **Duração:** 01h15m – **Júri:** Teresa Oliveira, Luís Henriques e Luís Cardoso

**LEIA TODA A PROVA ANTES DE COMEÇAR A RESPONDER.
DÊ RESPOSTAS CURTAS E CLARAS.
TODAS AS RESPOSTAS DEVEM SER REGISTADAS NA FOLHA DE RESPOSTA.**

Grupo I

Eram terríveis as rotinas, quase um rito iniciático, uma sagração. Havia o dia de esfregar a casa, o dia de lavar a roupa, o dia de arear os metais, o dia de tomar banho. E também o dia de pôr flores aos mortos. Havia ainda o dia do remédio para as bichas e o dia do pente fino, à cata dos piolhos apanhados na escola.

5 Nada mais contava senão o que estava determinado para ser o dia desse dia. As mulheres ficavam possessas de cada tarefa, como tangidas¹ por uma demoníaca alucinação. Era uma coisa obscura, essencial, que desordenava e reordenava a casa, as horas, os hábitos, os próprios humores. Ninguém podia quebrar aquele ritmo, que girava, obsessivo, à volta da mãe. Os homens estavam de fora, mas ao mesmo tempo dentro. Tinham de resignar-se à ordem de batalha de cada dia.

10 O pai escapava-se, pelo menos tentava, ausentando-se para dentro de si, sentado na cadeira, alheio aos ruídos, até mesmo às perguntas. Era o seu modo de resistir à teia tecida pela aranha infernal da rotina. Sentado na cadeira, olhando para longe, procurava manter um espaço inacessível à invasão dos deveres que roíam, como toupeiras, as próprias fundações da casa. Não era fácil. Quando menos se esperava, as criadas começavam de repente a levantar os tapetes, a virar as cadeiras de pernas para o ar, a arredar os móveis, a bater furiosamente nos tapetes pendurados no quintal. O pai levantava-se, às vezes resignado, às vezes revoltado. Então saía, batia com a porta, sumia-se. E só voltava uns dias depois.

15 Eu tinha medo daquelas operações de desarrumação e esfrega. Temia que o pai partisse e nunca mais voltasse. Mas ele acabava sempre por regressar. Durante uns dias, o frenesim afrouxava, havia uma espécie de trégua. Mas logo recomeçava. Eram assim os hábitos. As casas da vila estavam sujeitas a uma ordem preestabelecida. As pratas tinham de brilhar, e os cobres, e os talheres, os vidros das janelas, os cristais. E também o chão de madeira. Era mais importante do que o pendor dos homens para a divagação e o silêncio.

¹ Sinónimo: atingidas.

25 De certo modo não havia lugar para o pai nem para mim. Havia lugar para a nossa presença na ordem incessante dos ritos, a horas certas. Não para as cavalgadas solitárias que cada um tinha necessidade de fazer sem ser interrompido pela tarefa do dia. Mesmo que fosse o dia de receber visitas, com chá e bolos. Não tínhamos direito à nossa desordem interior, éramos prisioneiros de um espaço constantemente invadido por obrigações cujo sentido não podíamos entender. Não era por mal, era assim.

Manuel Alegre, «A grande subversão», *O Homem do País Azul*, 6.ª ed., Alfragide, Publicações Dom Quixote, 2008, pp. 51-53.

1. Após a leitura do texto, explique por que o narrador considera as rotinas como «terríveis» (linha 1)
2. Explícite dois aspetos que evidenciem o contraste entre o mundo das mulheres e o mundo dos homens, tal como nos é apresentado ao longo do texto.
3. No terceiro parágrafo, o narrador descreve comportamentos do pai que indiciam duas diferentes formas de reação à «ordem de batalha de cada dia» (linha 9). Identifique e justifique essas diferentes formas de reação.
4. Relacione a reflexão do narrador, presente no último parágrafo do texto, com o sentido da metáfora «teia tecida pela aranha infernal da rotina» (linhas 11 e 12).
5. Dê um título ao texto, justificando a sua escolha.

GRUPO II

Tradicionalmente, a casa era o espaço de domínio feminino; por seu lado, o homem movia-se predominantemente num espaço exterior, fora de casa. Será que, na atualidade, esta visão do mundo está já ultrapassada?

Num texto de opinião bem estruturado, com um mínimo de duzentas palavras, defenda uma perspetiva pessoal sobre a questão apresentada.

FIM DA PROVA

COTAÇÕES

I	
1.	1
2.	2
3.	3
4.	3
5.	1
II	5
Total	10 valores